

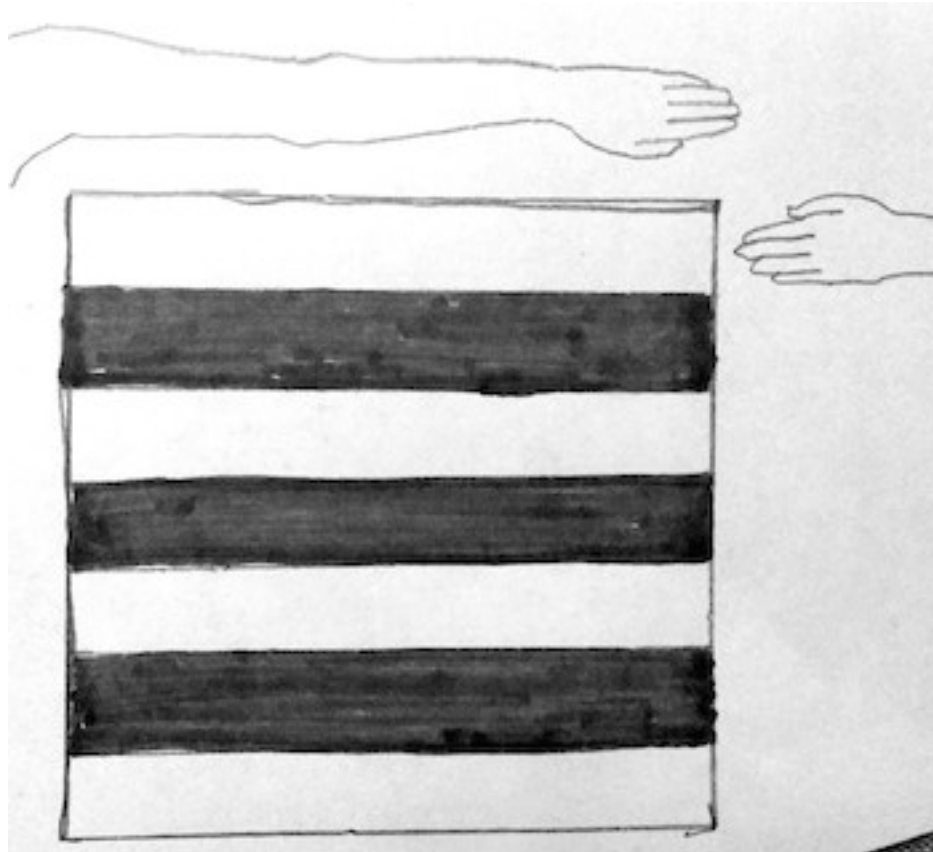
標準無與倫比

海倫·米拉

幾年前，我是駐波士頓馬薩諸塞州伊莎貝拉·斯圖爾特·加德納博物館的藝術家。

在那兒，我經常在芸芸眾多來自 18 世紀末一位傑出國際旅行家所收藏的複密藝術及文物珍藏中，尋覓最樸素的珍品，從非凡中找出平凡。

這份工作令我衍生此項目的概念 — 反樸倒置的意念



現正公開招募來自世界各大洲的編織樣品

每件樣品，均需具有相同的標準：

- 編織成品件要成正方形
- 編織品的大小應與編織者的手臂長度約等
- 任何經紗形式 (明線或暗線)
- 緯線選用當地原口的植物和/或動物纖維的未染色紗，
- 七行交替的條紋，條紋與編織者的手潤相等 (包括拇指)
- 選用兩種色調，材料及厚度可以是單層或複層，
兩條交替的條紋之對比可強烈或含蓄，
- 最基本簡單的收針方法
請先將作品洗滌後收針 (捲邊)
(亦可安排接收後加工)

所收集的編織樣品可來自各大洲不同地域，編織者的年齡、資歷不拘。我們亦歡迎來自同一家庭、學校、村落、小鎮、市區的參與團體提供樣品。

每位參加者需提交兩件相同的編織樣品，其中一件將寄往來自另一地球角落的參加者，同時你亦會收到另一位參加者的編織樣品。

另一件樣品則成為收藏品，為本次募集編織樣品百科全書之其中一份獨特珍品。

本展覽將於 2016 年六月於加州. 帕薩迪納的軍械庫藝術中心首度展出。

參加者將會收到未來的展覽通知，並於展覽中記名。我們將為今次全體募集行動出版書冊。冊上印有每位編織者的名字。出版後會寄贈一份給每位參加者。

歡迎有興趣者踴躍報名參與。若有任何疑問，請盡快通過電子郵件或手機短信與本人聯繫。我們會直接跟你聯絡並解答所有問題。

請於 2016 年 2 月 28 日前提交編織樣品，若我們於一月份仍未收到你的編織樣品，將會向閣下發出通知。

電子郵件：hmirra@gmail.com

短信/ WhatsApp 的：[+1 617 308 3609](tel:+16173083609)

郵寄地址*：

Isabella Stewart Gardner Museum

attn: Tiffany York

25 Evans Way

Boston, MA 02115 USA

*請以郵局標準郵件寄出，並於海關申報價欄口填寫 "編織樣本"，價口 \$ 1 美元。
請打印或複抄此頁，填妥資料後連同兩件相同的編織樣品一併寄往以上郵寄地址。

名字

出生年份

地域，國家（紡織地方）

纖維（類型、來源等）

毛紗（手工或機器紡等）

織機（背帶織布機、踞織機、掛毯等）

其他備註

郵寄地址（包括國家和國家代碼）

電子郵件地址

請勾選適合的項目

我希望收拿這本書的副本

我希望收到\$ 20 以支付織品材料的輸送費用

通過西聯匯款。我的電話號碼是：_____

寄發美元支票至上述地址