

Πριν από δύο χρόνια, ήμουν φιλοξενούμενη καλλιτέχνης στο Μουσείο Ιζαμπέλα Στιούαρτ Γκάρτνερ στη Βοστώνη, στη Μασαχουσέτη. Κατά την παραμονή μου εκεί, αναζητούσα τα πιο απλά αντικείμενα της συλλογής, τα συνηθισμένα ανάμεσα στα ασυνήθιστα. Η περιήγησή μου σε ένα τόσο πυκνό και εκλεπτυσμένο δίκτυο από έργα τέχνης και τεχνουργήματα, τα οποία είχε συλλέξει μια προνομιούχα διεθνής ταξιδεύτρια στα τέλη του 18ου αιώνα, με κάποιον τρόπο με οδήγησε στη δημιουργία αυτού του έργου, το οποίο θα λέγαμε ότι προσπαθεί το αντίστροφο.

ΑΝΟΙΧΤΗ ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΓΙΑ ΥΦΑΝΤΑ ΔΕΙΓΜΑΤΑ, ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΜΕΝΑ ΑΠΟ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΗΠΕΙΡΟΥΣ

Κάθε υφαντό είναι φτιαγμένο με βάση τις ίδιες πολύ απλές παραμέτρους:

το τελικό κομμάτι έχει λίγο πολύ τετραγωνικό σχήμα

οι διαστάσεις είναι κατά προσέγγιση όσο ο βραχίονας του υφαντή/της υφάντριας

τα νήματα του στημονιού μπορούν να είναι οποιοδήποτε είδους και μπορούν να είναι ορατά ή μη

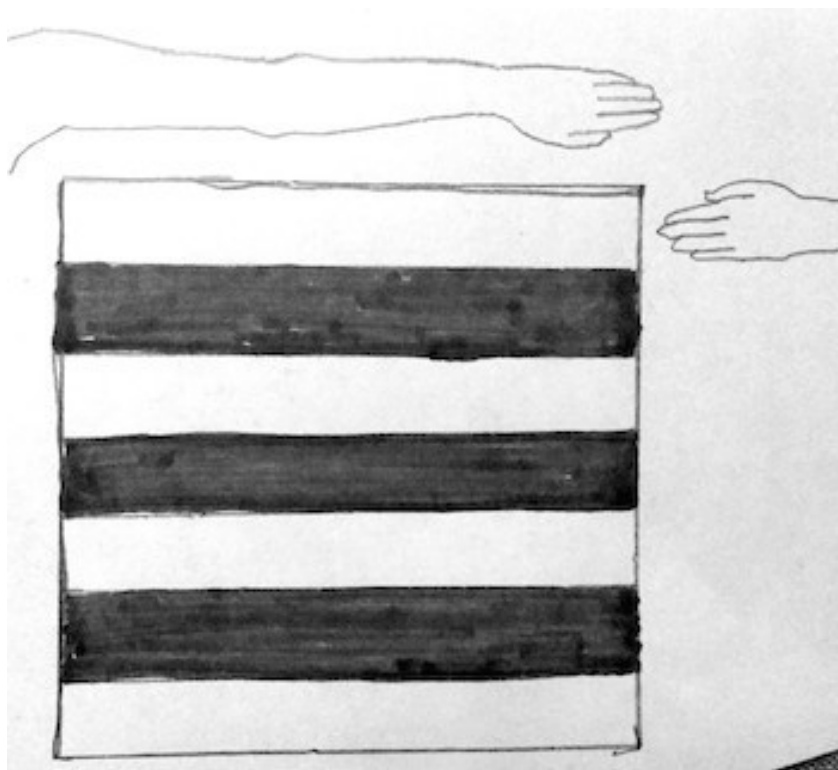
το υφάδι είναι άβαφο νήμα από ντόπιες φυτικές ή/και ζωικές ίνες

είναι σε επτά εναλλασσόμενες λωρίδες, η κάθε μία στο πλάτος της παλάμης του υφαντή/της υφάντριας (μαζί με τον αντίχειρα)

σε δύο αποχρώσεις, υλικά ή βάρη (αν υπάρχουν διαφορετικά δίκλινα ή απλά νήματα με διαφορετικό πάχος)

η διαφορά ανάμεσα στις δύο εναλλασσόμενες λωρίδες μπορεί να είναι έντονη ή απαλή,

μινιμαλιστικό φινίρισμα: τυλιγμένη άκρη, πλύσιμο και τέντωμα (αν δεν τα έχει κάνει ο υφαντής/η υφάντρια, θα γίνουν όταν ληφθεί το υφαντό)



Ο σκοπός είναι να συγκεντρωθούν υφαντά όχι μόνο από πολλά μέρη κάθε ηπείρου, αλλά να είναι και φτιαγμένα και από υφαντές/υφάντριες όλων των ηλικιών, ανεξάρτητα από το επίπεδο της εμπειρίας.

Μπορούν να συμμετέχουν περισσότερα από ένα άτομα από το ίδιο νοικοκυριό, σχολείο, χωριό ή πόλη.

Κάθε συμμετέχοντας πρέπει να κάνει δύο κομμάτια από το ίδιο υφαντό υλικό.

Το ένα θα σταλεί σε έναν άλλον συμμετέχοντα σε κάποιο άλλο μέρος του πλανήτη, και εσείς θα λάβετε με τη σειρά σας ένα κομμάτι που έφτιαξε κάποιος άλλος συμμετέχοντας κάπου αλλού στον πλανήτη.

Το δεύτερο κομμάτι θα αποτελέσει μέρος μιας συλλογής.

Η συλλογή είναι κάτι σαν ένα μοναδικό είδος εξειδικευμένης εγκυκλοπαίδειας.

Θα παρουσιαστεί πρώτα στο κέντρο τεχνών Armory Center for the Arts, στη Πασαντίνα της Καλιφόρνιας, τον Ιούνιο του 2016.

Οι συμμετέχοντες θα ειδοποιούνται για τυχόν άλλες εκθέσεις και κάθε φορά θα τους αποδίδεται η δέουσα αναγνώριση για τη συμμετοχή τους.

Θα δημοσιευθεί βιβλίο, το οποίο θα παρουσιάζει τη συλλογή στο σύνολό της και θα αναφέρει το όνομα του κάθε υφαντή/της κάθε υφάντριας.

Θα αποσταλεί σε όλους τους συμμετέχοντες αμέσως μόλις δημοσιευτεί.

Αν είναι δυνατόν, επικοινωνήστε μαζί μου μέσω email ή μηνύματος στο κινητό, προκειμένου να με ενημερώσετε για την πρόθεσή σας να συμμετάσχετε. Αυτό πρέπει να γίνει το συντομότερο δυνατόν, ιδανικά πριν από την 1^η Δεκεμβρίου 2015. Στη συνέχεια, θα είμαστε σε απευθείας επικοινωνία και θα μπορώ να απαντήσω σε τυχόν ερωτήσεις σας. Επίσης, θα σας στείλω μια υπενθύμιση μέσα στον Ιανουάριο, αν δεν έχω λάβει ήδη υφαντά από εσάς.

Πρέπει να ταχυδρομήσετε τα υφαντά το αργότερο μέχρι τις 28 Φεβρουαρίου 2016.

email: hmirra@gmail.com
SMS/WhatsApp: +1 617 308 3609
ταχυδρομική διεύθυνση*: Isabella Stewart Gardner Museum
υπόψη: Tiffany York
25 Evans Way, Boston, MA 02115
ΗΠΑ

*παρακαλώ στείλτε τα υφαντά με απλό ταχυδρομείο, με δηλωμένη αξία τελωνείου 1 δολάριο Αμερικής με τίτλο «weaving samples (υφαντά δείγματα)»

ΕΚΤΥΠΩΣΤΕ Ή ΑΝΤΙΓΡΑΨΤΕ ΜΕ ΤΟ ΧΕΡΙ ΑΥΤΗΝ ΤΗ ΣΕΛΙΔΑ, ΣΥΜΠΛΗΡΩΣΤΕ ΤΗΝ ΚΑΙ ΣΥΜΠΕΡΙΛΑΒΕΤΕ ΤΗΝ ΣΤΟΝ ΦΑΚΕΛΟ ΤΟΥ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΟΥ ΜΕ ΤΑ ΥΦΑΝΤΑ

όνομα

έτος γέννησης

ονομασία γεωγραφικού τόπου (εκεί που έγινε η ύφανση),

σημειώσεις για τις ίνες (τύπος, προέλευση, κ.τ.λ.)

σημειώσεις για το νήμα (γνέσιμο στο χέρι ή με μηχανή, κτλ)

σημειώσεις για τον αργαλειό (μέσης, επιδαπέδιος, κατακόρυφος, κτλ) άλλες σημειώσεις

ταχυδρομική διεύθυνση (συμπεριλαμβανομένης της χώρας και του κωδικού της χώρας)

διεύθυνση email

σημειώστε τα πλαίσια που επιθυμείτε:

___ Θα ήθελα να λάβω ένα αντίγραφο του βιβλίου

___ Θα ήθελα να λάβω το ποσό των 20 δολαρίων για το κόστος των υλικών και της αποστολής των υφαντών

___ Μεταφορά χρημάτων μέσω Western Union. Ο αριθμός τηλεφώνου μου είναι: _____

ή

___ Μέσω τραπεζικής επιταγής σε δολάρια Αμερικής, η οποία θα αποσταλεί στην παραπάνω διεύθυνση