

СТАНДАРД НЕУПОРЕДИВО

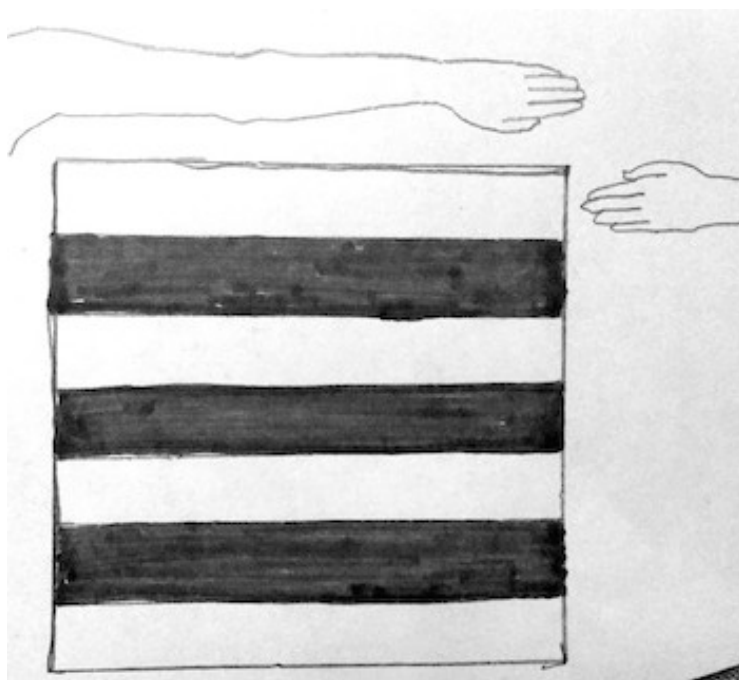
организовала Хелен Мира

Пре пар година сам била гостујући ументик у Isabella Stewart Gardner Музеју у Бостону, држава Масачусетс у САД. У том периоду, тражила сам *најједноставније* од свих ствари у колекцији, обично међу изванредним. Бити међу тако јаким и сложеним комплексом уметничких дела и уметнина, сакупљених од стране привилегованих међународних путника, некако је проузроковало зачеће овог пројекта, који је на неки начин инверзија.

ОТВОРЕН ПОЗИВ ЗА ТКАНЕ УЗОРКЕ, САКУПЉЕНЕ СА СВИХ КОНТИНЕНАТА

Свако ткање је направљено у оквиру истих једноставних одредница:

завршен комад је мање-више квадрат
просечне дужине руке ткача,
нити основе ткања могу бити било које врсте, могу а не морају бити видљиве,
потка је нефарбано предиво од биљног и/или животињског влакна, из околине,
у седам наизменичних пруга, свака ширине плетачеве шаке (укључујући палац),
у две нијансе, материјала или тежине (било различитих струкова или дебљине појединачних струкова),
разлика између наизменичних пруга може бити упадљива или дискретна,
минимална обрада: уролана ивица, опрано и уобличено



Намера је да се сакупе не само ткања са пуно места на сваком континенту, већ и ткања од ткача свих година са било којом количином искуства.

Вишебројни учесници из истог домаћинства, школе, села, вароши или града су добродошли.

Сваки учесник прави два комада од истог тканог материјала.

Један примерак ће бити послан другом учеснику негде на планети, а Ви ћете зазврат добити комад који је направио други учесник негде на планети.

Други комад постаје део колекције. Цела колекција је као јединствена специјализована енциклопедија. Прво ће бити презентована у Armory Center for the Arts, Пасадена, Калифорнија, у јулу 2016-те.

Учесници ће бити обавештени о другим/будућим изложбама, и биће именовани за свој рад у свакој изложби.

Биће направљена књига која представља целу колекцију, и сваки ткач ће бити именован у њој. Након издавања, књига ће бити послана сваком учеснику.

Ако је могуће, молим Вас да ме контактирате преко емаила или телефонском текст поруком, и обавестите о намери да учествујете у пројекту што је пре могуће, идеално пре 1-ог децембра 2015-те. Од тада ћемо бити у директном контакту и моћи ћу да одговорим на питања, и послаћу благи подсетник у јануару ако до тада већ нисам примила Ваше ткање.

Послати ткање најкасније до 28-ог фебруара 2016-те.

емаил:	hmirra@gmail.com
SMS поруке /WhatsApp:	+1 617 308 3609
Поштанска адреса*:	Isabella Stewart Gardner Museum attn: Tiffany York 25 Evans Way Boston, MA 02115 USA

*молим Вас пошаљите стандардном поштом, са декларисаном царинском вредношћу од 1 долар (1 USD) са назнаком за “узорке ткања”

МОЛИМ ВАС ОДШТАМПАЈТЕ ИЛИ ПРЕПИШИТЕ ОВУ СТРАНИЦУ,
ПОПУНИТЕ,
И СТАВИТЕ У КОВЕРАТ ЗАЈЕДНО СА ТКАЊЕМ

име

година рођења

име географском места (где је ткано)

белешке о влакну (тип, порекло, итд)

белешке о предиву (ручно или машински предено, итд)

белешке о разбоју (леђни, подни, таписеријски, итд)

додатне белешке

поштанска адреса (укључујући земљу и позивни број земље)

Емаил адреса

обележите избор:

___ Желим да примим копију књиге

___ Желим да примим исплату од \$20 долара (USD) за материјал и трошкове поштарине за слање ткања

___ преко Western Union преноса новца. Мој број телефона је: _____
или

___ путем чека у US доларима посланог на горе-наведену адресу